I.- Datos Generales

Código EC1278 Título

Aplicación de uñas postizas con sistema de gel

Propósito del Estándar de Competencia

Servir como referente para la evaluación y certificación de las personas que se desempeñan como aplicadores de uñas con técnica de gel, siguiendo el protocolo de sanitizar y desinfectar la estación de trabajo y materiales, preparar las uñas naturales, elaborar las uñas postizas, dar terminado a la aplicación con gel semipermanente y retirar el gel; todo ello con el desarrollo de buenas prácticas de higiene y seguridad tanto para el cliente como para el aplicador.

Asimismo, puede ser referente para el desarrollo de programas de capacitación y de formación basados en Estándares de Competencia (EC).

El presente EC se refiere únicamente a funciones para cuya realización no se requiere por disposición legal, la posesión de un título profesional. Por lo que para certificarse en este EC no deberá ser requisito el poseer dicho documento académico.

Descripción general del Estándar de Competencia

El presente Estándar de Competencia~~,~~ establece las funciones sustantivas de seguir el protocolo de sanitizar y desinfectar la estación de trabajo, preparar la estación de trabajo y materiales, preparar las uñas naturales, elaborar las uñas postizas, dar el terminado con gel semipermanente, retirar el gel, finalmente limpiar y ordenar la estación de trabajo.

El presente EC se fundamenta en criterios rectores de legalidad, competitividad, libre acceso, respeto, trabajo digno y responsabilidad social.

Nivel en el Sistema Nacional de Competencias: Dos

Desempeña actividades programadas que, en su mayoría son rutinarias y predecibles. Depende de las instrucciones de un superior y/o de su cliente y se coordina con compañeros de trabajo del mismo nivel jerárquico.

Comité de Gestión por Competencias que lo desarrolló
Cámara Mexicana de la Industria del Embellecimiento Físico.

Fecha de aprobación por el Comité Técnico del CONOCER: 8 de septiembre del 2020	**Fecha de publicación en el Diario Oficial de la Federación:** 28 de octubre del 2020
Periodo sugerido de revisión /actualización del EC: 2 años	**Tiempo de Vigencia del Certificado de competencia en este EC:** 5 años

Ocupaciones relacionadas con este EC de acuerdo con el Sistema Nacional de Clasificación de Ocupaciones (SINCO)
5212 Maquillistas, manicuristas, pedicuristas y tatuadores.

Ocupaciones asociadas
Manicuristas y pedicuristas
Aplicadora de uñas

Clasificación según el sistema de Clasificación Industrial de América del Norte (SCIAN)

Sector:

81 Otros servicios excepto actividades gubernamentales.

Subsector:

812 Servicios personales.

Rama:

8121 Salones y clínicas de belleza, baños públicos y bolerias.

Subrama:

81211 Salones y clínicas de belleza y peluquerías.

Clase:

812110 Salones y clínicas de belleza y peluquerías.

El presente EC, una vez publicado en el Diario Oficial de la Federación, se integrará en el Registro Nacional de Estándares de Competencia que opera el CONOCER a fin de facilitar su uso y consulta gratuita.

Organizaciones participantes en el desarrollo del Estándar de Competencia

- Cámara Mexicana de la Industria del Embellecimiento Físico (CAMIEF).
- Centros de Capacitación ON (CCO)
- Entity Nails
- Iken y Prestige Salones
- Instituto Latinoamericano para el Desarrollo de Competencias (ILECC Consultoría SA de CV)
- Laura Vargas L√®
- Organic Nails SA de CV
- Ross Cosmetics

Relación con otros estándares de competencia

Estándares relacionados

- EC0361: Aplicación de uñas acrílicas postizas en nivel básico
- EC0613: Aplicación de uñas acrílicas con técnica escultural

Aspectos relevantes de la evaluación

Detalles de la práctica:

- Para demostrar la competencia en este EC, se recomienda que se lleve a cabo en el área de trabajo o de manera simulada en una instalación acondicionada lo más parecida a una situación real para el desarrollo de todos los criterios de

evaluación.

Apoyos/Requerimientos:

Para la aplicación de uñas con sistema de gel es necesario contar como mínimo con lo siguiente:

- Persona de apoyo que funja como modelo.
- Instalación que cuente con materiales, insumos e infraestructura segura, ventilada, iluminada, limpia, con energía eléctrica, mesa de trabajo, mampara de protección, dos sillas y bote de basura.
- Equipo eléctrico: Lámpara de mesa, lámpara de rayos UV/LED, extractor de polvo, extensión eléctrica y multi contacto.
- Herramientas: Empujador metálico para cutícula, corta tip pincel plano de cerdas rígidas artificiales para gel y espátula para gel.
- Materiales consumibles:
  1. Líquidos: Sanitizante en spray, nivelador de PH/deshidratador para uña, moldeador de gel, agente limpiador y removedor universal de gel.
  2. Insumos: Juego de limas (grano: fino, grano medio, pulidora y abrillantadora), tips ABS transparentes con pestaña de media luna del número 1 al 10, tips ABS stiletto natural del número 1 al 10 y formas para escultura.
  3. Productos: Resina, base y brillo para gel semipermanente, gel semipermanente color: rojo, negro, beige y rosa intenso, sistema de gel: transparente, nude, rosa traslúcido, rosa sólido y aceite hidratador para cutícula.
- Materiales de apoyo:
  1. Mandil, careta, dos cubre bocas, guantes de nitrilo, cojín descansa manos, cepillo de cerdas de nylon, gasas, toalla de tela para mesa, servitoallas desechables, vaso de cristal para liquido moldeador, algodón y papel aluminio.

  2. Opcionales: Máquina pulidora, punta carbide, punta mandril y barrilito grano fino.

  3. Recipiente para solución jabonosa, recipiente para agua limpia, bandeja para lavado de herramientas, detergente, desinfectante con amonio cuaternario, dos telas limpias y bolsa de plástico compostable.

Duración estimada de la evaluación

- 30 minutos en gabinete y 2 horas en campo, totalizando 2 horas 30 minutos

II.- Perfil del Estándar de Competencia

Estándar de Competencia	Elemento 1 de 2
Aplicación de uñas postizas con sistema de gel	Preparar la estación de trabajo y los recursos para la aplicación
	Elemento 2 de 2
	Elaborar las uñas postizas con tip y técnica escultural

III.- Elementos que conforman el Estándar de Competencia

Referencia	Código	Título
1 de 2	E4025	Preparar la estación de trabajo y los recursos para la aplicación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La persona es competente cuando demuestra los siguientes:

DESEMPEÑOS

1. Higieniza herramientas y mobiliario al iniciar sus actividades:
- Utilizando mandil, guantes de nitrilo y cubrebocas,
- Verificando que los recipientes a utilizar se encuentren limpios,
- Preparando los recipientes con solución jabonosa y agua limpia,
- Limpiando con solución jabonosa y con tela limpia la mesa de trabajo, mampara de protección y sillas,
- Limpiando con una tela húmeda y libre de suciedad el extractor de polvo, lámpara de mesa y lámpara de rayos UV/LED,
- Lavando las herramientas con solución jabonosa y agua limpia,
- Secando las herramientas con una tela limpia,
- Colocando las herramientas sobre una toalla limpia, y
- Desinfectando las herramientas, utensilios, mobiliario, superficies y equipo con amonio cuaternario, dejándolo el tiempo indicado en las instrucciones del fabricante.

2. Comprueba las condiciones de la estación de trabajo y funcionamiento del equipo eléctrico previo a su inicio:
- Verificando el funcionamiento del extractor de polvo, lámpara de mesa y lámpara de rayos UV/LED,
- Revisando que la estación de trabajo se encuentre limpia, y
- Ordenando sobre la mesa el material a utilizar.

La persona es competente cuando obtiene los siguientes:

PRODUCTOS

1. La estación de trabajo, materiales para la aplicación integrada y preparada:
- Incluye la mesa de trabajo, mampara de protección, dos sillas y equipo eléctrico limpio sanitizado y desinfectado,
- Presenta las herramientas, materiales consumibles y de apoyo, completos de manera ordenada, sanitizada y desinfectada, y
- Contiene un bote de basura con bolsa de plástico compostable a un costado del aplicador.

La persona es competente cuando demuestra las siguientes:

ACTITUDES/HÁBITOS/VALORES

1. Responsabilidad: La manera en que acude al centro de trabajo cuidando su vestimenta, presentación personal y utilizando equipo para su protección, conforme a los lineamientos del establecimiento.
2. Limpieza: La manera en que se presentan limpias y en orden tanto la

estación de trabajo, las herramientas y equipo, antes y después de la aplicación de gel.

GLOSARIO

1. Amonio cuaternario: Compuesto antimicrobiano, bactericida, fungicida y virucida.
2. Equipo eléctrico: Lámpara de mesa y lámpara de rayos UV/LED, extractor de polvo, extensión eléctrica y multicontacto.
3. Herramientas: Empujador metálico de cutícula, pincel plano de cerdas rígidas artificiales para gel, espátula para gel y corta tip.
4. Materiales consumibles: Sanitizante en spray, nivelador de PH/deshidratador para uña, moldeador de gel, agente limpiador y removedor universal de gel.
   Juego de limas (grano fino, grano medio, pulidora y abrillantadora), tips ABS transparentes con pestaña de media luna del número 1 al 10, tips ABS stiletto natural del número 1 al 10 y formas para escultura.
   Resina, base y brillo para gel semipermanente, gel semipermanente color: rojo, negro, beige, y rosa intenso, sistema de gel: transparente, nude, rosa traslúcido, rosa sólido y aceite hidratador para cutícula.
5. Materiales de apoyo: Mandil, careta, dos cubre bocas, guantes de nitrilo, cojín descansa manos, cepillo de cerdas de nylon, gasas, toalla de tela para mesa, servitoallas desechables, vaso de cristal para liquido moldeador, algodón y papel aluminio.

   Recipiente para solución jabonosa, recipiente para agua limpia, bandeja para lavado de herramientas, detergente, desinfectante con compuesto de amonio cuaternario, dos telas limpias y bolsa de plástico compostable.

Referencia	Código	Título
2 de 2	E4026	Elaborar las uñas postizas con tip y técnica escultural

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La persona es competente cuando demuestra los siguientes:

DESEMPEÑOS

1. Recibe al cliente:
- Saludando de acuerdo al protocolo determinado por el establecimiento,
- Solicitando al cliente que se coloque un cubre bocas,
- Preguntando al cliente si le provoca alergia alguno de los materiales a utilizar, y
- Explicando al cliente el proceso general a seguir, de acuerdo con el tipo de aplicación.

2. Prepara la uña natural del cliente:
- Verificando que las uñas se encuentren libres de alteraciones, enfermedades e infecciones evidentes,
- Rociando sanitizante en las manos del cliente y propias, hasta cubrir la superficie de ambos lados,
- Rociando sanitizante sobre las herramientas de trabajo antes de iniciar la aplicación,

- Empujando la cutícula 1 milímetro aproximadamente de la placa ungueal con el extremo tipo cuña del empujador metálico,
- Retirando el perigio con el extremo tipo bisturí del empujador metálico,
- Limando la superficie de la uña con la lima de grano fino para eliminar el brillo natural de forma vertical respecto del crecimiento de la uña y redondeando el borde libre,
- Retirando el polvo producto del limado de la uña con el cepillo de cerdas de nylon en forma vertical hacia el borde libre, y
- Limpiando la superficie de la uña con gasa humedecida con líquido agente limpiador.

3. Coloca tips ABS como extensión de la uña natural, para los estilos Square y Coffin:
- Seleccionando el tamaño del tip con base en la superficie y bordes de la uña natural,
- Adhiriendo el tip con una gota de resina en la pestaña inferior en el borde de la uña natural,
- Presionando el tip contra la uña natural hasta que se adhiera,
- Midiendo con forma para escultura por debajo del tip, de acuerdo al largo que solicita el cliente,
- Cortando el tip con el corta tip a la medida solicitada por el cliente,
- Retirando el brillo del tip con lima pulidora mediante movimientos envolventes multidireccionales,
- Retirando el polvo producto del limado con el cepillo de cerdas de nylon en forma vertical hacia el final de la extensión, y
- Limpiando de la superficie los residuos de polvo producto del limado con una gasa humedecida con líquido agente limpiador.

4. Coloca formas para escultura en el borde libre de la uña natural para los diferentes estilos: Square, Coffin y Classic Almond.
- Moldeando la forma para escultura, y
- Alineando la forma para escultura por debajo y al ras de la uña natural de acuerdo con los diferentes estilos, formas y estructuras de las uñas postizas.

5. Realiza base para aplicación de gel:
- Aplicando nivelador de PH/deshidratador sobre toda la superficie visible de la uña natural,
- Aplicando base para gel semipermanente sobre la uña natural, y
- Curando en lámpara de rayos UV/LED.

6. Estructura con gel los diferente estilos y formas de las uñas postizas:
- Vertiendo líquido moldeador de gel en el vaso de cristal,
- Cortando con la espátula metálica la porción del gel a utilizar,
- Depositando la porción de gel entre la unión del tip/forma para escultura y la uña natural,
- Distribuyendo el gel hasta el final de la extensión con un pincel plano humedecido con líquido moldeador,
- Depositando una segunda porción de gel en el área de cutícula,
- Sellando el gel con un pincel plano humedecido con líquido moldeador a un milímetro máximo de separación del área de cutícula y laterales hasta unirla con la primera aplicación,
- Distribuyendo el gel de manera uniforme hasta el final de la extensión,
- Curando en lámpara de rayos UV/LED,
- Retirando las formas esculturales, y
- Limpiando la inhibición de oxígeno con una gasa humedecida de líquido agente limpiador.

7. Realiza el limado de las estructuras Square y Coffin en tip; y Square, Coffin y Classic Almond en escultura:

- Limando los faldones, áreas laterales y final de la extensión con lima de grano medio.
- Limando el área de cutícula mediante movimientos envolventes unidireccionales con lima de grano fino,
- Limando la superficie mediante movimientos envolventes multidireccionales con lima de grano medio,
- Limando la superficie mediante movimientos envolventes multidireccionales con lima pulidora,
- Limando los faldones, áreas laterales y final de la extensión con lima pulidora,
- Retirando el polvo producto del limado con cepillo de cerdas de nylon de manera vertical hacia el final de la extensión, y
- Limpiando la superficie de la uña con gasa humedecida con líquido agente limpiador.

8. Realiza la aplicación de gel semipermanente sobre las diferentes estructuras Square y Coffin en tip; y Square, Coffin y Classic Almond en escultura:

- Aplicando nivelador de PH/deshidratador,
- Aplicando gel semipermanente de color,
- Aplicando brillo de terminado para gel semipermanente, y
- Curando en lámpara de rayos UV/LED.

9. Realiza el terminado de la aplicación:

- Aplicando aceite hidratador sobre la cutícula, y
- Masajeando la cutícula con movimientos circulares.

10. Prepara la uña postiza para removerla y retirarla:

- Recortando con corta uñas el largo de la uña postiza,
- Removiendo el producto con lima de grano medio o máquina pulidora utilizando punta carbide, hasta dejar una capa delgada de gel,
- Colocando sobre la uña un algodón humedecido con removedor universal para uñas postizas,
- Envolviendo la uña y el algodón con papel aluminio,
- Retirando el papel aluminio hasta que el gel se encuentre emblandecido, y
- Retirando con el extremo tipo cuña del empujador metálico el residuo de gel de la uña natural.

11. Estiliza la uña natural:

- Limando la superficie con lima de grano fino hasta retirar los excedentes, evitando causar laceraciones a la piel del cliente,
- Estilizando la uña natural con lima de grano fino,
- Retirando el polvo producto del limado con cepillo de cerdas de nylon,
- Limpiando la superficie con gasa humedecida de líquido agente limpiador,
- Puliendo la uña natural con el lado poroso de la lima abrillantadora,
- Lustrando la uña natural con el lado liso de la lima abrillantadora,
- Aplicando aceite hidratador sobre la cutícula, y
- Masajeando la cutícula con movimientos circulares.

La persona es competente cuando obtiene los siguientes:

PRODUCTOS

1. La uña natural preparada:
- Presenta ausencia de brillo,
- Muestra una superficie libre de residuos de perigio, y
- Se presenta libre de polvo y residuos del limado.

2. La uña postiza terminada:
- Muestra la estructura alineada a los laterales de la uña natural,
- Presenta ausencia de bordes en la superficie,
- Muestra una superficie lisa sin ralladuras derivadas del limado,
- Contiene una separación de un milímetro máximo aproximado de la aplicación de gel con respecto a la cutícula,
- Presenta un grosor no mayor a un milímetro en el final de la extensión de la uña postiza,
- Se presenta con un terminado de gel semipermanente brillante, y
- Muestra la superficie libre de polvo.

3. La uña postiza Square con tip terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Presenta los laterales rectos paralelos de cutícula al final de la extensión respecto al ancho de la uña natural, vistos de manera frontal, y
- Muestra un ángulo de 90° entre el final de la extensión y los laterales.

4. La uña postiza Coffin con tip terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Presenta los laterales y faldones rectos adyacentes al final de la extensión a partir del borde libre, y
- Muestra el final de la extensión de forma recta vista de manera frontal.

5. La uña postiza Square en escultura terminada:
- Muestra una superficie recta paralela al faldón del ápice hasta final de la extensión, vista de manera lateral,
- Muestra el final de la extensión de forma recta,
- Presenta un ángulo de 90° entre el final de la extensión y los laterales,
- Muestra un arco superior e inferior de tipo clásico,
- Muestra una curvatura del 30% de un cilindro en toda la estructura a partir del borde libre hasta el final de la extensión, y
- Presenta los laterales rectos paralelos de cutícula al final de la extensión respecto al ancho de la uña natural, vistos de manera frontal.

6. La uña postiza Coffin en escultura terminada:
- Muestra una superficie en forma recta adyacente del ápice al final de la extensión,
- Muestra el final de la extensión de forma recta,
- Presenta el final de la extensión midiendo un mínimo de un medio del ancho total de la uña,
- Muestra un arco superior e inferior de tipo clásico no acentuado,
- Muestra una curvatura del 20% de un cilindro al final de la extensión, y

- Presenta los laterales rectos adyacentes a partir del borde libre hasta el final de la extensión respecto al ancho de la uña natural, vistos de manera frontal.

7. La uña postiza Classic Almond en escultura terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Muestra una forma almendrada desde la cutícula al final de la extensión, vista desde cualquier posición,
- Presenta los faldones ligeramente curvos a partir del borde libre de la uña natural al final de la extensión,
- Muestra convergencia en las líneas curvas a partir del borde libre y ápice hacia el final de la extensión, respecto al ancho de la uña natural, vistos de manera frontal, y
- Tiene un arco inferior de tipo clásico que coincide con el arco al final de la extensión.

8. La piel de los dedos del cliente al término de la aplicación:
- Se encuentra limpia, libre de polvo y residuos,
- Se presenta sin laceraciones causadas por el limado,
- Se encuentra el área de cutícula libre de gel semipermanente, y
- Muestra la aplicación de aceite hidratador para cutícula.

9. La uña natural después de la remoción:
- Se encuentra libre de residuos de gel, y
- Tiene una superficie brillante.

10. La estación de trabajo al término de la aplicación:
- Se encuentra limpia, ordenada, sanitizada y desinfectada,
- Se encuentra libre de basura y polvo, y
- Muestra las herramientas y materiales de forma ordenada.

La persona es competente cuando posee los siguientes:

CONOCIMIENTOS	NIVEL
1. Anatomía básica de la uña natural: • Composición de la uña • Eponiquio, Hiponiquio y Paroniquio • Placa ungueal y lecho ungueal • Matriz o raíz • Lúnula	Conocimiento
2. Enfermedades, alteraciones e irregularidades de las uñas: • Onicofagia • Onicomicosis • Surcos de Beau • Onicorrexis • Onicólisis	Conocimiento
3. Descripción y uso de líquidos durante el proceso de aplicación: • Nivelador de PH/deshidratador. • Líquido moldeador de gel.	Conocimiento

CONOCIMIENTOS	NIVEL
• Líquido agente limpiador. • Removedor universal	
4. Características de las lámparas UV/LED: • Tiempos de curado. • Precurado. • Concepto de UV/LED	Conocimiento
5. Uso de máquina pulidora: • Posición. • Velocidad. • Tipo de punta.	Conocimiento
6. Tópicos de medición: • Convergencia • Adyacente • Líneas paralelas • Ángulos • Porcentajes	Conocimientos

La persona es competente cuando demuestra las siguientes:

ACTITUDES/HÁBITOS/VALORES

1. Amabilidad:	La manera en que se dirige al cliente con un lenguaje apropiado al explicar las instrucciones correspondientes durante el proceso de aplicación.

GLOSARIO

1. Ápice:	Es el punto situado en la parte más alta de la estructura de la uña postiza.
2. Arco inferior y superior:	Ambos definen la curva C, dependiendo el estilo, forma y estructura que puede ser vista por la zona frontal. Estos arcos tienen el mismo grosor de lateral a lateral.
3. Borde Libre:	Es la parte independiente de la placa ungueal cuando alcanza un crecimiento, separándose del hiponiquio.
4. Curando:	Acción por la cual el gel se solidifica, mediante la exposición a la tecnología UV/LED.
5. Eponiquio:	Tejido vivo que rodea la placa de la uña y antecede a la cutícula.
6. Faldones:	Son los laterales bajos de la extensión de la uña postiza y parten del borde libre hasta el final de la extensión.
7. Final de extensión**:**	Límite de la extensión de la uña postiza cuya forma puede variar en cada estilo, forma y estructura.
8. Forma para uña escultural:	Planilla o etiqueta seccionada con medidas y trazos específicos.
9. Fracción:	Número que expresa una cantidad de porciones que se toman de un todo dividido en partes iguales.

10. Gel Semipermanente:	Fusión de resinas, micas, pigmentos y fotoiniciadores similar a un esmalte que se aplica sobre la uña natural o postiza para endurecer con rayos UV/LED.
11. Hiponiquio:	Tejido vivo ubicado debajo del borde libre de la uña natural.
12. Inhibición de oxígeno:	Residuo pegajoso que se forma sobre la superficie de la uña postiza elaborada con gel durante la exposición a los rayos de la lámpara UV/LED.
13. Paroniquio:	Tejido vivo ubicado en los laterales de la placa ungueal, sirviendo como filtro de agentes externos.
14. Perigio:	Es la célula muerta de la cutícula que está adherida a la placa ungueal.
15. Placa Ungueal:	Es la estructura córnea que regularmente conocemos como uña; la porción dura y translúcida cubierta de queratina.
16. Punta Carbide:	Fresón utilizado para el retoque y retiro de las uñas postizas, ya sean de gel o acrílico.
17. Sistema de Gel:	Fusión de polímeros y resinas que forman una pasta moldeable especializada para la aplicación de uñas postizas que requieren de curado en rayos UV/LED para el endurecimiento y óptimo resultado.