I.- Datos Generales

Código	Título
EC1277	Aplicación de uñas acrílicas en nivel avanzado

Propósito del Estándar de Competencia

Servir como referente para la evaluación y certificación de las personas que se desempeñan como aplicadores de uñas acrílicas en nivel avanzado, siguiendo el protocolo de sanitizar y desinfectar la estación de trabajo y los materiales, preparar las uñas naturales, elaborar las uñas postizas, y finalmente dar el terminado a la aplicación con gel semipermanente, todo ello con el desarrollo de buenas prácticas de higiene y seguridad, tanto para el cliente como para el aplicador.

Asimismo, puede ser referente para el desarrollo de programas de capacitación y de formación basados en Estándares de Competencia (EC).

El presente EC se refiere únicamente a funciones para cuya realización no se requiere por disposición legal, la posesión de un título profesional. Por lo que para certificarse en este EC no deberá ser requisito el poseer dicho documento académico.

Descripción general del Estándar de Competencia

El presente Estándar de Competencia “Aplicación de uñas acrílicas en nivel avanzado¨, establece las funciones sustantivas siguiendo el protocolo de sanitizar y desinfectar la estación de trabajo, preparar la estación de trabajo y materiales, preparar las uñas naturales, elaborar las uñas acrílicas, dar el terminado con gel semipermanente, y finalmente limpiar y ordenar la estación de trabajo.

El presente EC se fundamenta en criterios rectores de legalidad, competitividad, libre acceso, respeto, trabajo digno y responsabilidad social.

Nivel en el Sistema Nacional de Competencias: Dos

Desempeña actividades programadas que, en su mayoría son rutinarias y predecibles, Depende de las instrucciones de un superior y/o de su cliente y se coordina con compañeros de trabajo del mismo nivel jerárquico.

Comité de Gestión por Competencias que lo desarrolló

Cámara Mexicana de la Industria del Embellecimiento Físico.

Fecha de aprobación por el Comité Técnico del CONOCER: 8 de septiembre de 2020	**Fecha de publicación en el Diario Oficial de la Federación: 28 de octubre de 2020**
Periodo sugerido de revisión /actualización del EC:	**Tiempo de Vigencia del Certificado de Competencia en este EC**

2 años	5 años

Ocupaciones relacionadas con este EC de acuerdo con el Sistema Nacional de Clasificación de Ocupaciones (SINCO)

Grupo unitario
5212 Maquillistas, manicuristas, pedicuristas y tatuadores.

Ocupaciones asociadas
Manicuristas y pedicuristas.
Aplicadora de uñas.

Clasificación según el sistema de Clasificación Industrial de América del Norte (SCIAN)

Sector:
81 Otros servicios excepto actividades gubernamentales.

Subsector:
812 Servicios personales.

Rama:
8121 Salones y clínicas de belleza, baños públicos y bolerias.

Subrama:
81211 Salones y clínicas de belleza y peluquerías.

Clase:
812110 Salones y clínicas de belleza y peluquerías.

El presente EC, una vez publicado en el Diario Oficial de la Federación, se integrará en el Registro Nacional de Estándares de Competencia que opera el CONOCER a fin de facilitar su uso y consulta gratuita.

Organizaciones participantes en el desarrollo del Estándar de Competencia

- Asociación Mexicana de Capacitación de Personal y Empresarial, A.C.
- Cámara Mexicana de la Industria del Embellecimiento Físico (CAMIEF).
- Centros de Capacitación ON (CCO)
- Entity México, S.A. de C.V.
- Laura Vargas LV®
- Organic Nails S.A. de C.V.
- Ross Cosmetics

Relación con otros estándares de competencia

Estándares relacionados

- EC0361 Aplicación de uñas acrílicas postizas en nivel básico
- EC0613 Aplicación de uñas acrílicas con técnica escultural

Aspectos relevantes de la evaluación

Detalles de la práctica:

- Para demostrar la competencia en este EC, se recomienda

que se lleve a cabo en el área de trabajo o de manera simulada en una instalación acondicionada lo más parecida a una situación real para el desarrollo de todos los criterios de evaluación.

Apoyos/Requerimientos:

Para la aplicación de uñas acrílicas profesionales es necesario contar como mínimo con lo siguiente:

- Persona de apoyo que funja como modelo.
- Instalación que cuente con materiales, insumos e infraestructura segura, ventilada, iluminada, limpia, con energía eléctrica, mesa de trabajo, mampara de protección, dos sillas y bote de basura.
- Equipo eléctrico: Lámpara de mesa, lámpara de rayos UV/LED, extractor de polvo, extensión eléctrica y multi contacto.
- Herramientas: Empujador metálico para cutícula, corta tip y pincel de cerdas tipo kolinsky.
- Materiales consumibles.

  a) Líquidos: Sanitizante en spray, nivelador de PH/ deshidratador para uña, monómero y agente limpiador.
  b) Insumos: Juego de limas (granos: fino, medio, grueso, pulidora y abrillantadora), tip ABS transparentes con pestaña de media luna del número 1 al 10, tip ABS stiletto natural del número 1 al 10 y formas para escultura.
  c) Productos: Resina, acrílicos sólidos color nude: beige, rosa y piñón; gel semipermanente color: rojo, negro, beige, blanco y rosa intenso, brillo para terminado de gel semipermanente y aceite hidratador para cutícula.
- Materiales de apoyo:

  a) Mandil, careta, dos cubre bocas, guantes de nitrilo, cojín descansa manos, cepillo de cerdas de nylon, gasas, toalla de tela para mesa, servitoallas desechables y vaso de cristal para monómero.
  b) Opcionales: Limpiador para pincel, pinza punto C, tubos para estructura, máquina pulidora, punta carbide, punta mandril y barrilito grano fino.
  c) Recipiente para solución jabonosa, recipiente para agua limpia, bandeja para lavado de herramientas, detergente, desinfectante con amonio cuaternario, dos telas limpias y bolsa de plástico compostable.

Duración estimada de la evaluación

- 30 minutos en gabinete y 3 horas en campo, totalizando 3 horas 30 minutos

II.- Perfil del Estándar de Competencia

Estándar de Competencia	Elemento 1 de 2	Elemento 2 de 2
Aplicación de uñas acrílicas en nivel avanzado	Preparar la estación de trabajo y los recursos para la aplicación	Elaborar las uñas acrílicas con tip y técnica escultural

III.- Elementos que conforman el Estándar de Competencia

Referencia	Código	Título
1 de 2	E4023	Preparar la estación de trabajo y los recursos para la aplicación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La persona es competente cuando demuestra los siguientes:

DESEMPEÑOS

1. Higieniza herramientas y mobiliario al iniciar sus actividades:
- Utilizando mandil, guantes de nitrilo y cubrebocas,
- Verificando que los recipientes a utilizar se encuentren limpios,
- Preparando los recipientes con solución jabonosa y agua limpia,
- Limpiando con solución jabonosa y con tela limpia la mesa de trabajo, mampara de protección y sillas,
- Limpiando con una tela limpia húmeda el extractor de polvo, lámpara de mesa y lámpara de rayos UV/LED,
- Lavando las herramientas con solución jabonosa y agua limpia,
- Secando las herramientas con una tela limpia,
- Colocando las herramientas sobre una toalla limpia, y
- Desinfectando las herramientas, utensilios, mobiliario, superficies y equipo, con amonio cuaternario, dejándolo el tiempo indicado en las instrucciones del fabricante.

2. Comprueba las condiciones de la estación de trabajo y funcionamiento del equipo eléctrico previo a su inicio:
- Verificando el funcionamiento del extractor de polvo, lámpara de mesa y lámpara de rayos UV/LED,
- Revisando que la estación de trabajo se encuentre limpia, y
- Ordenando sobre la mesa el material a utilizar.

La persona es competente cuando obtiene los siguientes:

PRODUCTOS

1. La estación de trabajo, materiales para la aplicación integrada y preparada:
- Incluye la mesa de trabajo, mampara de protección, dos sillas y equipo eléctrico limpio sanitizado y desinfectado,
- Presenta las herramientas, materiales consumibles y de apoyo, completos de manera ordenada, sanitizada y desinfectada, y
- Contiene un bote de basura con bolsa de plástico compostable a un costado del aplicador.

La persona es competente cuando demuestra las siguientes:

ACTITUDES/HÁBITOS/VALORES

1. Responsabilidad: La manera en que acude al centro de trabajo cuidando su vestimenta, presentación personal y utilizando equipo para su protección, conforme a los lineamientos del establecimiento.
2. Limpieza: La manera en que se presentan limpias y en orden tanto la

estación de trabajo, las herramientas y equipo, antes y después de la aplicación.

GLOSARIO

1.	Amonio cuaternario:	Compuesto antimicrobiano, bactericida, fungicida y virucida.
2.	Equipo eléctrico:	Lámpara de mesa, lámpara de rayos UV/LED, extractor de polvo, extensión eléctrica y multi contacto.
3.	Herramientas:	Empujador metálico para cutícula, corta tip y pincel de cerdas tipo kolinsky.
4.	Materiales consumibles:	Sanitizante en spray, nivelador de PH/deshidratador para uña, monómero y agente limpiador. Juego de limas (granos: fino, medio, grueso, pulidora y abrillantadora), tip ABS transparentes con pestaña de media luna del número 1 al 10, tip ABS stiletto natural del número 1 al 10 y formas para escultura. Resina, acrílicos sólidos color nude: beige, rosa y piñón; gel semipermanente color: rojo, negro, beige, blanco y rosa intenso, brillo para terminado de gel semipermanente y aceite hidratador para cutícula.
5.	Materiales de apoyo:	Mandil, careta, dos cubre bocas, guantes de nitrilo, cojín descansa manos, cepillo de cerdas de nylon, gasas, toalla de tela para mesa, servitoallas desechables y vaso de cristal para monómero, Recipiente para solución jabonosa, recipiente para agua limpia, bandeja para lavado de herramientas, detergente, desinfectante con compuesto de amonio cuaternario, dos telas limpias y bolsa de plástico compostable.

Referencia	Código	Título
2 de 2	E4024	Elaborar las uñas acrílicas con tip y técnica escultural

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La persona es competente cuando demuestra los siguientes:

DESEMPEÑOS

1. Recibe al cliente:
- Saludando de acuerdo al protocolo determinado por el establecimiento,
- Solicitando al cliente que se coloque un cubre bocas,
- Preguntando al cliente si le provoca alergia alguno de los materiales a utilizar, y
- Explicando al cliente el proceso general a seguir, de acuerdo con el tipo de aplicación.

2. Prepara la uña natural del cliente:
- Verificando que las uñas se encuentren libres de alteraciones, enfermedades e infecciones evidentes,
- Rociando sanitizante en las manos del cliente y propias, hasta cubrir la superficie de ambos lados,
- Rociando sanitizante sobre las herramientas de trabajo antes de iniciar la aplicación,

- Empujando la cutícula 1 milímetro aproximadamente de la placa ungueal con el extremo tipo cuña del empujador metálico,
- Retirando el perigio con el extremo tipo bisturí del empujador metálico,
- Limando la superficie de la uña con la lima de grano medio para eliminar el brillo natural de forma vertical respecto del crecimiento de la uña y redondeando el borde libre,
- Retirando el polvo producto del limado de la uña con el cepillo de cerdas de nylon de forma vertical hacia el borde libre, y
- Limpiando la superficie de la uña con gasa humedecida con líquido agente limpiador.

3. Coloca tips ABS como extensión de la uña natural, para los estilos Square y Coffin:
- Seleccionando el tamaño del tip con base en la superficie y bordes de la uña natural,
- Adhiriendo el tip con una gota de resina en la pestaña inferior en el borde de la uña natural,
- Presionando el tip contra la uña natural hasta que se adhiera,
- Midiendo con forma para escultura por debajo del tip, de acuerdo al largo que solicita el cliente,
- Cortando el tip con el corta tip a la medida solicitada,
- Retirando el brillo del tip con lima pulidora mediante movimientos envolventes multidireccionales,
- Retirando el polvo producto del limado con el cepillo de cerdas de nylon de forma vertical hacia el final de la extensión, y
- Limpiando de la superficie los residuos de polvo producto del limado con una gasa humedecida con líquido agente limpiador.

4. Coloca formas para escultura en el borde libre de la uña natural para los diferentes estilos: Square, Coffin, Classic Almond y Pipe Stretta.
- Moldeando la forma para escultura, y
- Alineando la forma para escultura por debajo y al ras de la uña natural de acuerdo con los diferentes estilos, formas y estructuras de las uñas acrílicas.

5. Habilita la placa ungueal.
- Aplicando nivelador de PH/deshidratador sobre toda la superficie,
- Vertiendo monómero en el vaso de cristal,
- Introduciendo el pincel en el vaso con monómero,
- Retirando el excedente en el borde del vaso, y
- Formando una perla en la punta del pincel con el acrílico.

6. Elabora con acrílico los estilos: Square y Coffin con tip.
- Depositando la primera perla entre la unión del tip y la uña natural,
- Distribuyendo cada una de las perlas con el pincel de cerdas tipo kolynsky, hacia el final de la extensión.
- Depositando una segunda perla a un milímetro de la cutícula,
- Sellando el acrílico en el área de cutícula, y
- Depositando una tercera perla en la punta del tip.

7. Elabora con acrílico los estilos: Square, Coffin, Classic Almond y Pipe Stretta en escultura.
- Depositando la primera perla sobre la forma para escultura a partir del borde libre,
- Depositando una segunda perla en la zona central de la uña natural,
- Depositando una tercera perla en el área de cutícula.
- Sellando el acrílico en el área de cutícula,

- Distribuyendo cada una de las perlas de acrílico hacia el final de la extensión, y
- Retirando la forma para escultura.

8. Realiza el limado de los estilos Square y Coffin en tip; y Square, Coffin, Classic Almond y Pipe Stretta en escultura.
- Limando los faldones, áreas laterales y final de la extensión con lima de grano medio.
- Limando el área de cutícula mediante movimientos envolventes unidireccionales con lima de grano fino,
- Limando la superficie mediante movimientos envolventes multidireccionales con lima de grano grueso,
- Limando la superficie mediante movimientos envolventes multidireccionales con lima de grano medio,
- Limando la superficie mediante movimientos envolventes multidireccionales con lima pulidora,
- Limando los faldones, áreas laterales y final de la extensión con lima pulidora,
- Retirando el polvo producto del limado con el cepillo de cerdas de nylon de forma vertical hacia el final de la extensión, y
- Limpiando la superficie con gasa humedecida con líquido agente limpiador.

9. Realiza la aplicación de gel semipermanente sobre los estilos: Square y Coffin en tip; y Square, Coffin, Classic Almond y Pipe Stretta en escultura:
- Aplicando nivelador de PH/deshidratador,
- Aplicando gel semipermanente de color,
- Aplicando brillo de terminado para gel semipermanente, y
- Curando en lámpara de rayos UV/LED.

10. Realiza el terminado:
- Aplicando aceite hidratador sobre la cutícula, y
- Masajeando la cutícula con movimientos circulares.

La persona es competente cuando obtiene los siguientes:

PRODUCTOS

1. La uña natural preparada:
- Presenta ausencia de brillo,
- Muestra una superficie libre de residuos de perigio, y
- Se presenta libre de polvo y residuos del limado.

2. La uña postiza terminada:
- Muestra la estructura alineada a los laterales de la placa ungueal,
- Presenta ausencia de bordes en la superficie,
- Muestra una superficie lisa sin ralladuras derivadas del limado,
- Tiene una separación de un milímetro máximo aproximado de la aplicación de gel con respecto a la cutícula,
- Presenta un grosor no mayor a un milímetro en el final de la extensión,
- Se presenta con un terminado de gel semipermanente brillante, y
- Muestra la superficie libre de polvo.

3. La uña postiza Square con tip terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Presenta los laterales rectos paralelos de cutícula la final de la extensión respecto al ancho de la placa ungueal, vistos de manera frontal, y
- Muestra un ángulo de 90° entre el final de la extensión y los laterales.

4. La uña postiza Coffin con tip terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Presenta los laterales y faldones rectos adyacentes al final de la extensión a partir del borde libre, y
- Muestra el final de la extensión de forma recta vista de manera frontal.

5. La estructura Square en escultura terminada:
- Muestra una superficie recta paralela al faldón del ápice hasta el final de la extensión vista de manera lateral,
- Muestra el final de la extensión de forma recta,
- Presenta un ángulo de 90° entre el final de la extensión y los laterales,
- Muestra un arco superior e inferior de tipo clásico,
- Muestra una curvatura del 30% de un cilindro en toda la estructura a partir del borde libre hasta el final de la extensión, y
- Presenta los laterales rectos paralelos de cutícula al final de la extensión respecto al ancho de la placa ungueal, vistos de manera frontal.

6. La estructura Coffin en escultura terminada:
- Muestra una superficie en forma recta adyacente del ápice al final de la extensión,
- Muestra el final de la extensión de forma recta,
- Presenta el final de la extensión, midiendo un mínimo de un medio del ancho total de la placa ungueal,
- Tiene un arco superior e inferior de tipo clásico no acentuado,
- Muestra una curvatura del 20% de un cilindro al final de la extensión, y
- Presenta los laterales rectos adyacentes a partir del borde libre hasta el final de la extensión respecto al ancho de la placa ungueal, vistos de manera frontal.

7. La estructura Classic Almond en escultura terminada:
- Muestra una inclinación en el área cercana a cutícula y final de la extensión con referencia al ápice,
- Muestra una forma almendrada desde la cutícula al final de la extensión, vista desde cualquier posición,
- Presenta los faldones ligeramente curvos a partir del borde libre de la uña natural al final de la extensión,
- Muestra convergencia en las líneas curvas a partir del borde libre y ápice hacia el final de la extensión respecto al ancho de la placa ungueal vistos de manera frontal, y
- Tiene un arco inferior de tipo clásico que coincide con el arco al final de la extensión.

8. La estructura Pipe Stretta en escultura terminada:
- Muestra una superficie recta paralela al faldón del ápice hasta el final de la extensión vista de manera lateral,

- Muestra entre el final de la extensión y los faldones un ángulo transversal de 45 grados, visto de manera lateral,
- Presenta el final de la extensión, midiendo un mínimo de un medio del ancho total de la placa ungueal,
- Muestra un arco superior e inferior de tipo clásico,
- Muestra una curvatura del 40% de un cilindro en toda la estructura a partir del borde libre hasta el final de la extensión, y
- Presenta los laterales rectos adyacentes del borde libre al final de la extensión respecto al ancho de la placa ungueal, vistos de manera frontal.

9. La piel de los dedos del cliente al término de la aplicación:
- Se encuentra limpia, libre de polvo y residuos,
- Se presenta sin laceraciones causadas por el limado,
- Se encuentra el área de cutícula libre de gel semipermanente, y
- Muestra la aplicación de aceite hidratador para cutícula.

10. La estación de trabajo al término de la aplicación.
- Se encuentra limpia, ordenada, sanitizada y desinfectada.
- Se encuentra libre de basura y polvo, y
- Muestra las herramientas y materiales de forma ordenada.

La persona es competente cuando posee los siguientes:

CONOCIMIENTOS	NIVEL
1. Tópicos que conforman la uña natural • Composición de la uña • Eponiquio, Hiponiquio y Paroniquio • Perigio • Cutícula • Placa ungueal	Conocimiento
2. Tópicos que conforman la uña escultural • Línea de cutícula • Área de cutícula • Laterales • Final de extensión • Ápice • Superficie • Faldones • Borde libre • Arco superior e inferior • Arco clásico	Conocimiento
3. Características de las lámparas UV/LED • Curado • Pre curado • Concepto UV/LED	Conocimiento
4. Uso de la máquina pulidora • Posición • Velocidad • Tipo de punta	Conocimiento

CONOCIMIENTOS	NIVEL
5. Tópicos de medición • Convergencia • Adyacente • Líneas paralelas • Ángulos • Porcentajes	Conocimiento

La persona es competente cuando demuestra las siguientes:

ACTITUDES/HÁBITOS/VALORES

1. Orden:	La manera en que forma en que los diferentes consumibles y herramientas se encuentran colocadas en la mesa de trabajo, de acuerdo con el orden de uso.
2. Responsabilidad:	La manera en que se presenta portando el equipo de seguridad incluye: mandil, cubrebocas y careta.

GLOSARIO

1. Acrílico:	Polímero pulverizado conformado por varias moléculas de acrilatos y metacrilatos.
2. Forma para uña escultural:	Planilla o etiqueta seccionada con medidas y trazos específicos.
3. Gel Semipermanente:	Fusión de resinas, micas, pigmentos y fotoiniciadores similar a un esmalte que se aplica sobre la uña natural o postiza para endurecer con rayos UV/LED.
4. Monómero:	Unión de varias moléculas que por medio de enlaces conforman un polímero en un proceso líquido.
5. Nivelador de PH:	Líquido para equilibrar la potencia de hidrogeno de la placa ungueal.
6. Pelo Kolinsky:	Pelo rígido de animal de alta calidad especializado para la industria y fabricación de pinceles diseñados para artistas.
7. Stretta:	Hace referencia a una dimensión estrecha o angosta.